

Meireles

3°B

Critique de lecture : « Ma mère la honte »

Louis

« Ma mère la honte », est un roman de vie, écrit par Hubert Ben Kemon. J'ai beaucoup aimé ce livre pour plusieurs raisons. Notamment la variété de personnage, il y en a certes peu, mais ils sont tous différents : ils viennent de catégories sociales différentes, n'ont pas le même âge... de plus, ils ont des caractères différents, certains sont touchants, d'autres curieux, cruels...

Ce roman est basé selon moi, sur trois valeurs privilégiées : l'amour, la famille et l'honneur. Mélanie, le personnage principal les évoque durant tout le roman que ce soit en positif ou en négatif.

Dans ce roman, le personnage parcourt une quête spirituelle, il veut que la vérité se sache et que l'honneur de sa famille réapparaisse.

J'ai aimé également le fait que l'histoire se déroule dans des lieux familiers tels que l'école, la maison... et que l'histoire se passe approximativement à notre époque, cela favorise la compréhension de l'histoire.

J'aime beaucoup les romans où le narrateur est « visible » cela nous permet de nous imaginer à sa place comme dans « À l'ouest rien de nouveau » un témoignage allemand sur la guerre.

J'aime également la quantité assez massive de dialogues, que le ton soit plus ou moins sérieux, ainsi qu'on puisse tirer une leçon de l'histoire, ces critères sont présents dans « Ma mère la honte »

Cependant, j'ai trouvé que la morale de l'histoire est assez atroce : les gens reviennent vers Mélanie et sa mère lorsqu'elles deviennent célèbres, et les gens surréagissent à la situation du soit disant « massacre » d'une œuvre par la mère de Mélanie.

De plus, j'ai moins aimé la durée des chapitres ainsi que l'organisation de ceux-ci, souvent il y a plusieurs nouvelles situations qui apparaissent dans le même chapitre, cela nous retarde à la compréhension.